

ホムンクルス

12

山本英夫

■スピリッツコミックス好評発売中/■

美味しんぼ(福地 花咲アキラ) …… 1~104集
団地ともお(小田原) …… 1~15集
ホムンクルス(山本英夫) …… 1~12集
ラストイニング(中原裕・神尾隆) …… 1~24集
間金ウシジマくん(真鍋昌平) …… 1~17集
バンビ〜ノ! SECONDO(せきやてつじ) 1~3集
電波の城(細野不二彦) …… 1~9集
MOON-月リテアードスタンディング(曾田正人) 1~5集
QUOJUZ-コジューズ(松本ハルコ) …… 1~2集
My Favorite BIKE(山口かつみ) …… 1~4集
上京アフロ田中(のりつけ雅春) …… 1~9集
鬼龍院牙子探偵事務所(三上龍哉) …… 1~5集
ヴィルトゥス(佐藤川日出雄・義凡) …… 1~5集
代ローマ神廟 SIN(佐藤川日出雄・義凡) …… 1集
LOST MAN(塚道雄) …… 1~7集
新クロサギ(黒丸・夏原武) …… 1~5集
セルフ(朝ユキ蔵) …… 1~3集
かもめ☆チャンス(玉井雪雄) …… 1~5集
脱胸パーティー EVOLUTION(ゆきまきみ) 1~4集
明日のない空(堀内夏子) …… 1集
アイアムアヒーロー(花沢健香) …… 1~2集
SEED(今井大輔) …… 1集
Dの魔王(柳広司・霜月かよ子) …… 1集
黒×半〜12人の楽しい世〜(木根タサム) 1~2集
このSを、見よ! (北崎拓) …… 1集
ババがも一度恋をした(阿部潤) …… 1集

BOOK DESIGN: TAKAHASHI JUNZI



ホムンクルス
BIG SPIRITS COMICS

12

山本英夫

ホムンクルス

12

山本英夫

小学館
BC303

BIG COMICS



9784091830180



1929979005146

ISBN978-4-09-183018-0

C9979 ¥514E

定価: 本体514円+税

雑誌 45780-18 小学館

山本英夫 著作集

■ビッグコミックス

ホムンクルス …… 1~12集発売中

■スピリッツコミックス好評発売中/■

YAWARA! (浦沢直樹) …… 全29巻
Happy! (浦沢直樹) …… 全23巻
20世紀少年 (浦沢直樹) …… 全22巻
21世紀少年 (浦沢直樹) …… 上・下巻
東京大学物語 (江川達也) …… 全34巻
日露戦争物語 (江川達也) …… 全22巻
地平線でダンス (松本ハルコ) …… 全5巻
奈緒子 (坂田信弘・中原裕) …… 全33巻
Heaven? (佐々木倫子) …… 全6巻
ギャラリーフェイク (細野不二彦) …… 全32巻
最終兵器彼女 (高橋しん) …… 全7巻
我が名は海賊 (小森陽一・武村勇治) …… 全15巻
日本沈没 (一色登喜彦・小松左京) …… 全15巻
バンビ〜ノ! (せきやてつじ) …… 全15巻
オメガトライブ (玉井雪雄) …… 全14巻
オメガトライブ キングダム (玉井雪雄) …… 全11巻
島スバル (曾田正人) …… 全11巻
高校アフロ田中 (のりつけ雅春) …… 全10巻
中退アフロ田中 (のりつけ雅春) …… 全10巻
ボーイズ・オン・ザ・ラン (花沢健香) …… 全10巻
帝王 (倉科遼・関口太郎) …… 全8巻
テレキネシス (渡辺信三) …… 全4巻
超人ウタダ (山本康人) …… 全6巻
ココナツピリオド (山田裕司) …… 全3巻
熱病加速装置 (元町夏央) …… 全1巻
オレ×コメ (北崎 拓) …… 全1巻

インターネットでビッグコミックスが購入できます。
<http://comics.shogakukan.co.jp/>



ホムンクルス
12

山本英夫

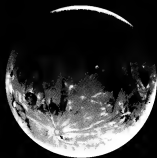
小学館

ホム
ム
ル
ス
山本英夫

Homunculus

VOLUME 12
第 12 集

TRANSLATED BY ARS MAGNA
SCANNED & TYPESET BY GGPX
EDITED BY NITOURYU, PHAEDRIS & XYZ85-MVB9
QUALITY CHECKED BY GGPX & XYZ85-MVB9
WWW.ILLUMINATI-MANGA.COM
#ILLUMINATI-MANGA @ IRC.IRCHIGHWAY.NET







YOU'RE
DRINKING A
LOT TODAY,
CAR BOY.

PUAH!



MONSTERS...

I CAN
SEE...

WHAT!?

MOON-
STERS?



WHEN
I DRINK
ALCOHOL...

I FEEL
MY BLOOD
CIRCULATES
BETTER...



I THINK
YOU DRANK
A BIT TOO
MUCH, EH?

HABA
HABA!









IF I'D
OPEN SUCH A
BIG HOLE...



IT'S
HUGE.



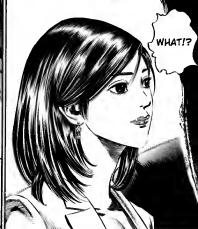
IT'D BE
AWESOME.



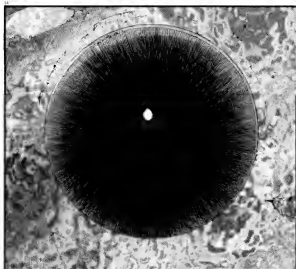




















AH, GOOD
MORNING.

KEN-
SAN.

OH,
CAR BOY.

YOU HAVE A
HANGOVER?

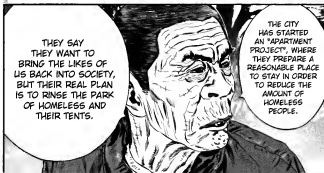


HUH?



HE
LEFT.

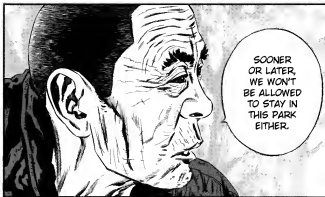
BY THE WAY,
WHAT HAPPENED
TO NUMA-SAN'S
TENT?

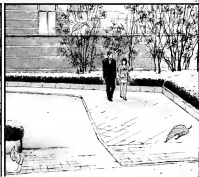


THEY SAY
THEY WANT TO
BRING THE LIKES OF
US BACK INTO SOCIETY,
BUT THEIR REAL PLAN
IS TO RINSE THE PARK
OF HOMELESS AND
THEIR TENTS.

THE CITY
HAS STARTED
AN "APARTMENT
PROJECT", WHERE
THEY PREPARE A
REASONABLE PLACE
TO STAY IN ORDER
TO REDUCE THE
AMOUNT OF
HOMELESS
PEOPLE.

















THEY
ARE...

OR
RATH-
ER...

I
GET
IT...



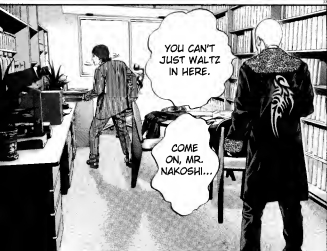


A
HOMUNCULUS!?

















THEY
WILL
EXIST.

THEN IF
I THINK
ABOUT
THEM...



I'LL BE
ABLE TO
SEE THEM
CLEARLY.

SO, IF THE
HOLE GETS
BIGGER,









AND...



YEAH.

SO IT TAKES
THE FORM OF
THE WOMEN
THAT YOU KNOW
PHYSICALLY.



OF THE FACES,
WAS ONE OF THEM
OF THAT ONE GIRL
WHO COULD SEE
HOMUNCULI?



!?



NO...



YOUR
EX.



YES.

AND WAS
THIS GIRL
SOMEONE
YOU KNEW
PERSONALLY?



I DON'T
KNOW WHAT
TO SAY...

HMM...



SHE'S ONE OF THE
WOMEN I MESSED
AROUND WITH WHEN
I WAS WORKING
FOR A FOREIGN
COMPANY.

SHE
DIDN'T REALLY
LEAVE A HUGE
IMPRESSION ON
ME, THOUGH.



IT'S NO
LONGER
ANY OF MY
BUSINESS...

SINCE YOU
KNOW...



IT'S
GETTING
TIRING
NOW...

YOU'RE
STILL GOING
ON WITH
THAT?



I'VE GOT THE
FEELING THAT I'LL
BE ABLE TO SEE
MORE HOMUNCULI
WHEN THE HOLE
IS BIGGER.





IS HE DOING
THAT BY
HIMSELF?

WHAT?



BY
YOUR-
SELF,
HUH?



YEAH, IT'S
CALLED "SELF-
TREPANATION."

OH,
THAT?



IT'S
WAY TOO
DANGEROUS!

DON'T
EVEN
THINK
ABOUT
THAT!

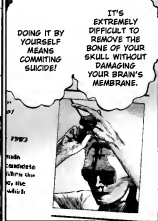


HEY!



SEVERAL
PEOPLE
DIED

WHEN THEY
TRIED SELF-
TREPHANATION!



DOING IT BY
YOURSELF
MEANS
COMMITTING
SUICIDE!

IT'S
EXTREMELY
DIFFICULT TO
REMOVE THE
BONE OF YOUR
SKULL WITHOUT
DAMAGING
YOUR BRAIN'S
MEMBRANE.

THEY

Then
Cannibals
return the
by the
which



OF COURSE
I WOULDN'T
DO THAT,
SILLY.













Illustration from *Medicine from p. 24 in the book, by John H. Henshaw, M.D., 1904*
Illustration 1904



NOTE FELLING

WELFARE FOR THE
NATIONAL & BIRTH



WELFARE FOR THE NATIONAL & BIRTH



TREPANATION

















HM...

STILL A
BIT AWK-
WARD...



DARN,
SPLIT HAIR
AGAIN.



WHERE
ARE THE
SCISSORS?



SHIT,
SHIT!









MR.
NAKOSHI!











SORRY
ABOUT
THAT.

PLEASE REFRAIN
FROM TAKING
THE MATERIALS
FOR TREPANATION
WITHOUT ASKING!



STARE



MIND LETTING ME
BORROW THEM FOR
A LITTLE WHILE?



I JUST WANTED TO
READ UP A BIT ABOUT
TREPANATION TO SORT
THINGS OUT.



WHAT
DO YOU
MEAN?



YOU
PROMISE
ME THAT'S
ALL?

?









WHO
IS IT?



NANAKO?



WHO
ARE YOU?







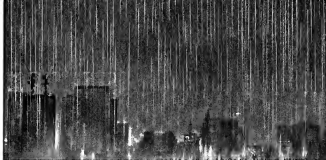






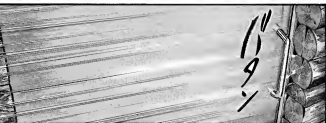
















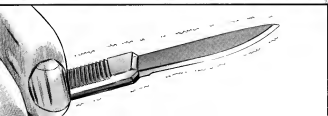


















IT'S
HUGE.



THIS IS
TMM.













WHAT
THE HELL
AM I
DOING?

HAHA
HA...



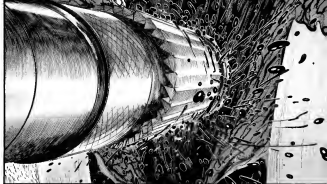
IT'D BE KINDA
FUNNY IF I DIED
IN THE PUBLIC
RESTROOM
LIKE THIS.

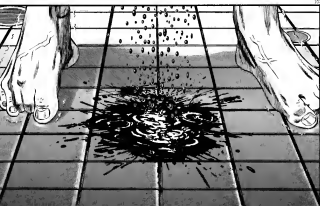
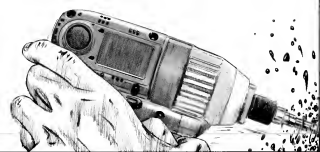


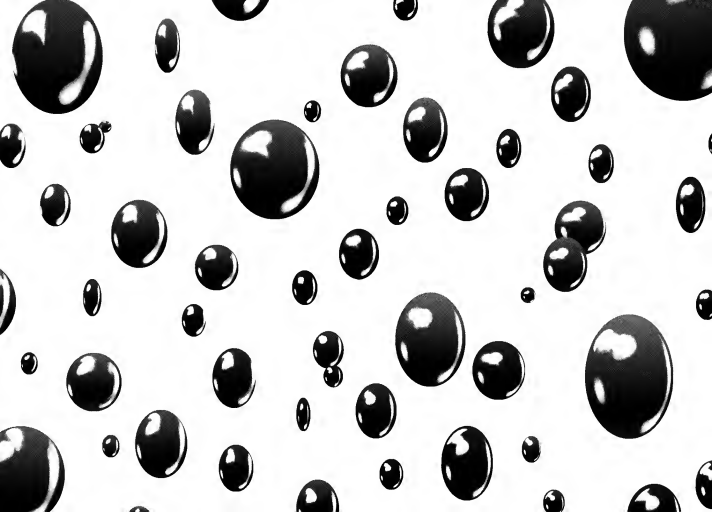
POUNCE

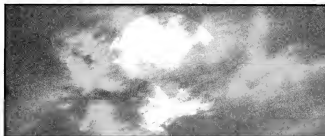
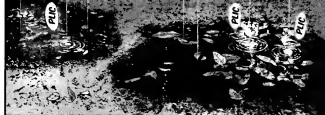


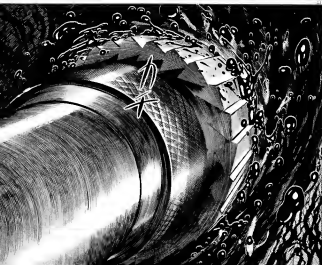


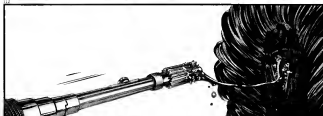






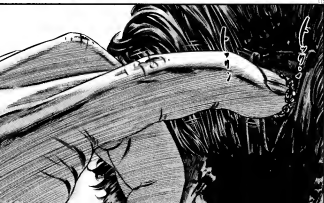
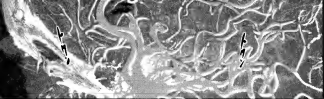














MY...

MY
BRAIN...



MY...



IT'S
THROBBING!

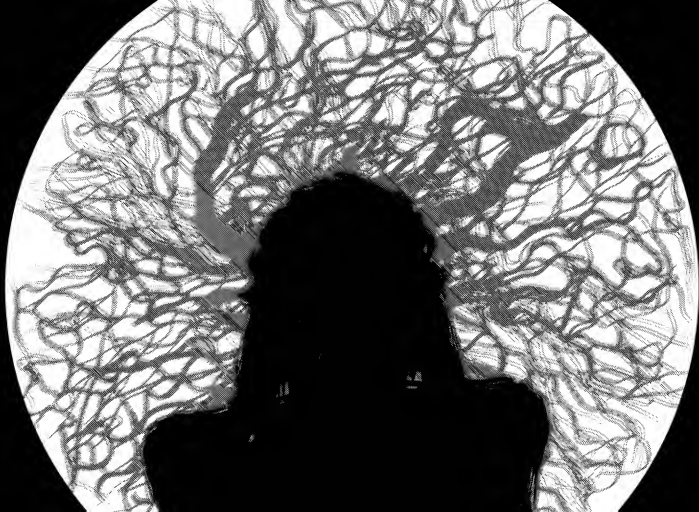
IT'S
ALIVE...

LIKE A
HEART!



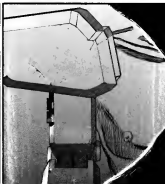


















127



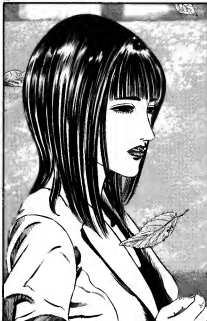


TONIGHT
I HAVE THE
FEELING



THAT I CAN
EVEN SEE
"MY OWN"
REFLECTION...







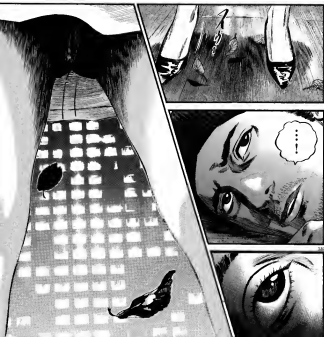
















YEAH...

AH...



ARE YOU
OKAY?



NAH,
I'M FINE.

SHOULD
I CALL AN
AMBULANCE?







IT'S
BEEN
A LONG
TIME.



OH.



WHAT?



SORRY,

I
FORGOT
YOUR
NAME.



HUH?
DID I KNOW
SOMEONE
BY THAT
NAME?



I'M
MAKIMURA
YUKI.



I'M
HEADED
TO MY
MOTHER'S
PLACE.



WHERE
ARE YOU
GOING
AT THIS
HOUR?



TAKE
CARE OF
YOURSELF.

I'VE
GOT TO
GO.



IT'S
ALREADY
THIS LATE.

DARN.

YOUR
MOTHER'S
PLACE?



THANKS.

I
WILL.

182





SHE'S
HEADED
TOWARD
THE HOTEL.



HER
MOTHER'S
PLACE?
YEAH,
RIGHT.



WHAT A
BIG FAT
LIAR.



DID I
REALLY
KNOW

THAT
WOMAN...



WAIT...











...UD?



CLO...



CLOUD?

CLO...

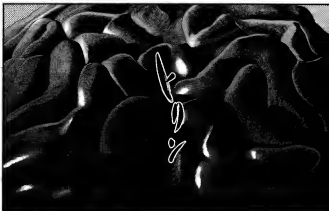


AS I
THOUGHT...

NANAKO
RIGHT?













YOU'RE
IN THE
WAY.



CREEPY!

WHAT THE
HELL?



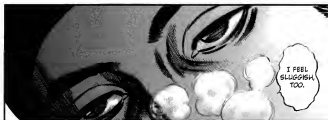


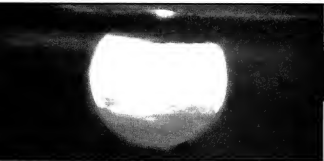








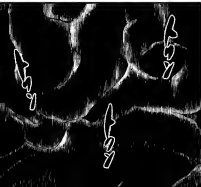
















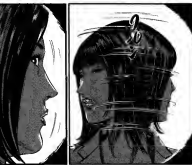
I JUST
DRANK A
BIT TOO
MUCH.

YE...

YEAH...



WAS
EVERY-
THING OK
YESTER-
DAY?



YOU
DON'T
LOOK

VERY
GOOD
TODAY,
EITHER.







THAT'S
JUST A
HOTEL.



HOME?



HOME
...?

.....

.....



MAKI-
MURA
YUKI,
RIGHT?

YOUR
NAME
WAS



WHERE
DID WE
MEET?

WHERE
WERE YOU
WORKING
AGAIN?

122



ISN'T
MAKIMURA.

MY
NAME





HAHA
HAHA!

.....



PFFFT



YES, I AM
MAKIMURA.

WE MET AT THE
PARTY AYA, THE
RECEPTIONIST,
INVITED ME TO,
MR. NAKOSHI.



I WAS JUST
PULLING
YOUR LEG.

SORRY,
SORRY.



.....



YOU'RE
AYA'S...

SO...



AH.



CLOSE



AT KAZU-KUN'S
HIGH RISE IN
TAKANAWA.



KAZU-
KUN?

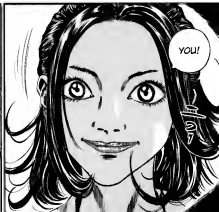


!



WE HAD
DINNER
TOGETHER.

AFTER
THAT.







YOU DON'T
REMEMBER?



OH
GOSH.



WELL?



WELL?

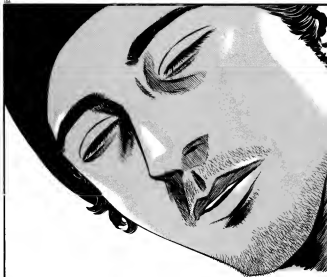




















WHERE
DID YOU PUT
YOUR FACE?





NOPPERABOLI*
LIKE THIS...

TURNING
INTO A

*Faceless ghost, see Wikipedia



DID YOU
FORGET YOUR
OWN FACE?







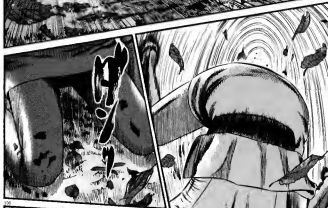


191





















**MR.
NAKOSHI!**



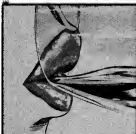


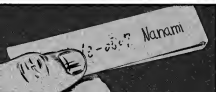
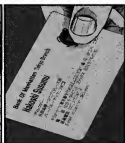














AT A
HIGH RISE.

AYA
INTRODUCED
HER TO ME

OH,
RIGHT.



NANAMI?

HER
NAME
WAS...

[ホムンクルス]第12集:完

HOMUNCULUS VOLUME 12: THE END

- The "preparation" procedure described in this story is extremely dangerous. Whatever you do, don't try this at home.
- This is a work of fiction. Any resemblance to existing persons, places or events is entirely coincidental.
- Serialized in Big Comic Spirits 2009, Issues 49-49 to 52, 2010 Issues 1 to 3-4, 7 to 9

ホームクルス¹²

ビッグ コミックス

ISBN978-4-09-183018-0

2010年3月4日初版第1刷発行

(検印廃止)

著 者 山 本 英 夫
©Hideo Yamamoto 2010
発行者 鈴 本 総 一 郎
印刷所 凸版印刷株式会社

Printed in Japan

単行本編集責任／赤名英之

単行本編集／創芸社

発行所 (〒101-8001) 東京都千代田区一ツ橋二の三の一

TEL 編集03(3230)5505

販売03(5281)3556

株式 小学館
会社

●当冊には十分注意しておりますが、電子・音声(本のページの録け音)や複製の模倣(その場合は別取り扱いです)。

購入された書籍物を明記して「制作局」までにお送りください。返納(複製料)にてお取り扱います。

制作局(TEL: 0120-336-0883)

●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上掲・改題等を行うことは、法律で定められた場合を除き、著作権および印刷物の権利の侵害となります。あらかじめ本社まで許諾をお求めください。

[E]日本複写センター(委託印刷物)

本書を無断で複写複製(コピー)することは、著作権以上の権利を侵害、禁じられています。

本書をコピーされる場合は、事前に日本複写センター(JREC)の許諾を受けてください。

JREC (http://www.jrec.or.jp) eメール:info@jrec.or.jp TEL: 03-3449-2382

アンケートのお問い合わせ

小学館アンケート課

●小学館のホームページ、書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けています。

http://www.inkushogakukan.co.jp にアクセスしてください。

このホームページのキーワード「528015」を入力してください。

●全ての回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館贈答品(キーワード0000)を差しあげます。

●発行日より3か月間有効です。●先着は抽選の発送をもってかえさせていただきます。